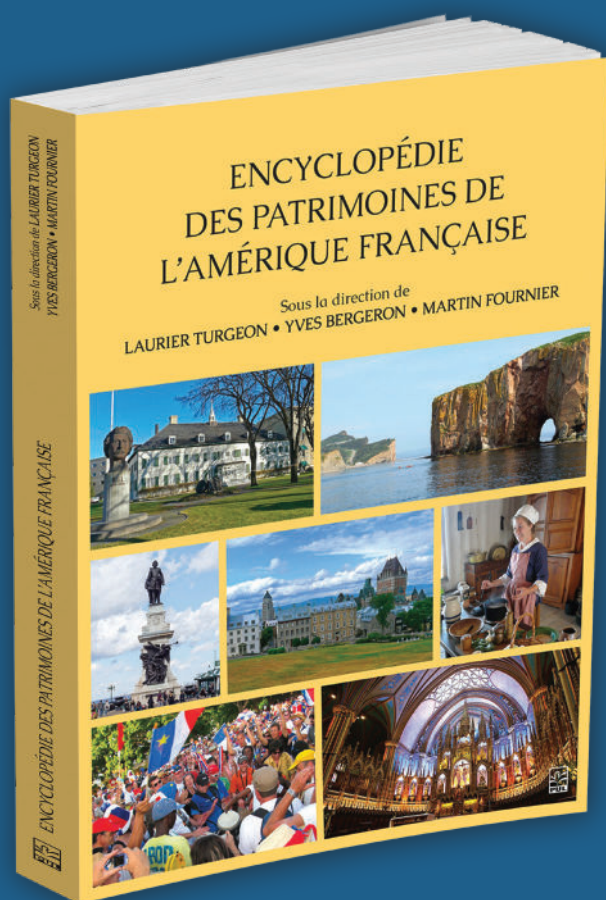




# ENCYCLOPÉDIE DES PATRIMOINES DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

Sous la direction de  
**LAURIER TURGEON**  
**YVES BERGERON**  
**MARTIN FOURNIER**



Les patrimoines de l'Amérique française prennent leur source dans les ports de France d'où sont partis les pionniers et pionnières qui ont peuplé le continent nord-américain, du Québec aux Prairies, de l'Acadie à la Louisiane. Leurs descendants et descendantes ont progressivement construit leurs propres patrimoines, à la suite d'adaptations au territoire et à son climat, au fil de contacts et d'échanges avec les peuples autochtones et avec les autres groupes européens, de même que par la mise en valeur d'éléments phares de leur passé, pour affirmer leur identité. Cet ouvrage rassemble un florilège de ces patrimoines, dont les lecteurs et lectrices pourront aussi *faire l'expérience* à plusieurs endroits du continent, en visitant un site naturel, un bâtiment historique ou en participant à un festival. La France a hérité à son tour de nombreux éléments des patrimoines de l'Amérique française qui se trouvent aujourd'hui sur son sol. Les lecteurs et lectrices pourront également faire connaissance avec ce riche héritage.

Les articles illustrent toutes les formes de ces patrimoines, qu'ils soient naturels, matériels ou immatériels. En plus de décrire leurs différentes formes et fonctions, ils explorent les manières dont ils se constituent. Au lieu d'insister sur le seul caractère permanent d'un patrimoine, comme on le fait souvent, l'*Encyclopédie* présente chacun comme un phénomène dynamique et pluriel, toujours en construction, modelé et remodelé par des acteurs sociaux.

Cet ouvrage offre une sélection de 88 articles actualisés issus de l'encyclopédie en ligne qui en compte quelque 330. Par l'entremise de ces exemples éloquentes, nous vous invitons à découvrir la richesse, la diversité et la vitalité de ces patrimoines situés au Canada, aux États-Unis et en France.

**LAURIER TURGEON** est professeur d'ethnologie et d'histoire et directeur de l'Institut du patrimoine culturel à l'Université Laval.

**YVES BERGERON** est professeur de muséologie et directeur de l'Institut du patrimoine à l'Université du Québec à Montréal.

**MARTIN FOURNIER** est professionnel de recherche à l'Université Laval, coordonnateur de l'Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française, historien et romancier.



**À paraître aux PUL**

ISBN : 978-2-7663-0571-1

Prix : Papier 54,95 \$ - PDF 43,95 \$

**À paraître en avril 2026 aux PUR**

ISBN : 979-10-413-0947-4 • Prix : 35 €



**Presses de l'Université Laval**  
www.pulaval.com

**Presses universitaires de Rennes**  
<https://pur-editions.fr>





# TABLE DES MATIÈRES

Préface québécoise (Jacques Mathieu)

Préface française (Philippe Joutard)

Introduction (Laurier Turgeon)

1. Les provinces maritimes

2. Le Québec

3. L'Ontario

4. Les prairies

5. La Colombie-Britannique

6. La France

7. Les États-Unis

8. La francophonie

Bibliographie

**COLLECTION**

**Patrimoine** en mouvement

Sous la direction de Laurier Turgeon et Habib Saidi